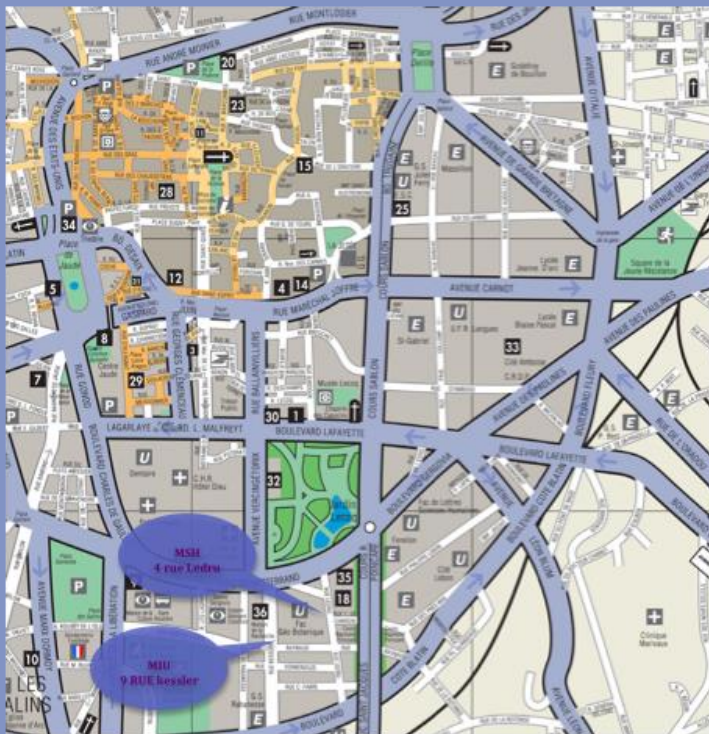


## ACCÈS



## CONTACT

CELIS : Équipe « Littératures et représentations  
de l'Antiquité et du Moyen Âge »

Secrétariat : Elisabeth Harriet [Elisabeth.HARRIET@univ-bpclermont.fr](mailto:Elisabeth.HARRIET@univ-bpclermont.fr)

CELIS, Maison des Sciences de l'Homme  
4 rue Ledru, 63057 Clermont Fd cedex 1  
☎ 33+(0)4 73 34 68 44  
[celis@univ-bpclermont.fr](mailto:celis@univ-bpclermont.fr)



La culture rhétorique des poètes augustéens



5 et 6 novembre 2015

Colloque international organisé par  
Hélène Vial et Anne-Marie Favreau-Linder



AMPHI 220

4, rue Ledru  
63000 Clermont-Ferrand



Équipe « Écritures et  
représentations de  
l'Antiquité et du  
Moyen Âge »



*JEUDI 5 NOVEMBRE 2015*

14h45 : Accueil

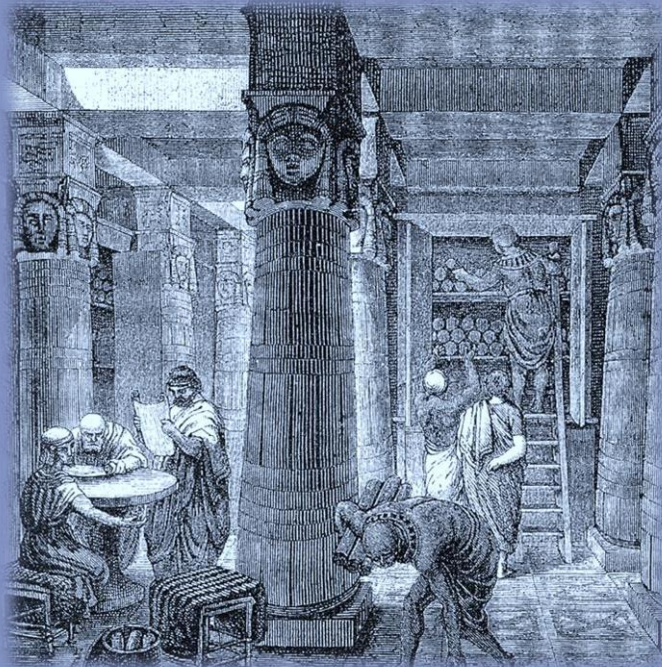
15h : Présentation du colloque

*PREMIÈRE PARTIE :  
LES POÈTES À L'ÉCOLE DE RHÉTORIQUE*

15h15 : Elvira Migliario (Trente), « Retori-poeti e poeti-retori nelle scuole di declamazione della Roma augustea »

16h : Francesca Lechi (Pise), « La déclamation d'Ovide (Sen. Contr. 2.2) : quelques remarques »

16h45 : Graziana Brescia (Foggia), « Ovide à l'école du rhéteur »



*VENDREDI 6 NOVEMBRE 2015*

*DEUXIÈME PARTIE :  
LA RHÉTORIQUE POUR PENSER LA POÉTIQUE :  
MODÈLE OU CONTRE-MODÈLE ?*

*1. Sources et formes d'une influence*

9h30 : Martin Dinter (King's College, Londres), « La rhétorique dans la littérature non rhétorique avant l'époque augustéenne »

10h15 : Robin Glinatsis (Lille 3), « L'imprégnation rhétorique de l'Épître aux Pisons : la culture oratoire d'Horace au service de la réflexion poétique »

11h00 : Marie Ledentu (Jean Moulin - Lyon 3), « La poésie à l'école de la rhétorique : l'exemple d'Ovide, élève des rhéteurs »

Déjeuner

*2. Discours critiques*

13h45 : Alden Smith (Baylor University, Waco), « Les poètes augustéens et la *recusatio* de la rhétorique »

14h30 : Giampiero Scafoglio (Seconda Università, Naples), « La critique de la rhétorique dans l'œuvre de Virgile »

Pause

*TROISIÈME PARTIE :  
CROISEMENTS ENTRE CULTURE RHÉTORIQUE  
ET RÉFLEXION HISTORIQUE*

15h30 : Alfredo Casamento (Palerme), « Il *gravis morbus* degli scolastici. Esempi tratti dalla storia nell'opera di Seneca Padre »

16h15 : Ida Gilda Mastrosera (Florence), « *Cum subit, Augusti quae sit clementia* : Ovide et la rhétorique de l'autodéfense »